

REGOLAMENTO DELLA GIURIA PER LA “SEZIONE C” Premio Artistico “Vagabondando 2020/21”

(VGB2021/A-Rev.00/02/2020)

Metodo di giudizio adottato per le opere delle Sezione C

Per questa sezione sono previsti quattro differenti criteri di valutazione.

- 1) ATTINENZA AL TEMA IMPOSTO PER LA SEZIONE
Il primo elemento fondamentale per la valutazione delle immagini proposte è ovviamente l'attinenza al tema indicato per questa sezione del concorso
- 2) ORIGINALITA' E ESPRESSIVITA' DELL'IMMAGINE
Si valuterà la capacità dell'autore nell'avere colto un aspetto significativo in ognuno dei quattro sotto-temi della sezione.
- 3) VERIFICA AUTENTICITA'
Per ogni immagine proposta verranno effettuate verifiche sul web per accertare che le immagini proposte non siano immagini disponibili in qualche sul web e scaricate dal proponente per poi aderire al concorso, correndo anche il rischio che molte immagini reperite sul web potrebbero essere coperte da copyright e quindi un incauto utilizzo è contrario alla legge.
- 4) VALUTAZIONE TECNICA
Si tratta di una valutazione puramente tecnica in cui verrà presa in considerazione la risoluzione di ogni presentata in concorso che dovrà presentare caratteristiche idonee per un'eventuale stampa dell'immagine in grande formato.
Immagini proposte in bassa definizione hanno un basso numero di punti per pollice e quindi, se stampate in grande formato, darebbero come risultato un'immagine sgranata.

Desenzano del Garda, 20/02/2020